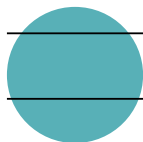

PFLANZEN ALS MEDIZIN – VIELFALT IN DER SCHWEIZ



*Achillea
millefolium*

AUSSTELLUNG
4. JUNI BIS
11. OKTOBER
2026

BEGLEITPROGRAMM



ÖFFNUNGSZEITEN

Die Ausstellung ist täglich von 9.30 bis 16.45 Uhr geöffnet.
Die Mixed-Reality-Installation Val Mucilaginoso von Isabell Bullerschen kann
jeden Samstag und Sonntag von 13.00–16.45 Uhr erlebt werden.

FÜHRUNGEN

Do-Abendführung 18.00–19.00 Uhr | Treffpunkt Terrasse bei Cafeteria

25. Juni 2026 | Pflanzen als Medizin: Eine Kunst-Wissenschaftsperspektive |
Manuela Dahinden, Plant Science Center, und Anthea Oestreicher, Künstlerin

2. Juli 2026 | Pflanzen als Medizin – Vielfalt in der Schweiz | Caroline Weckerle, Ethnobotanikerin und Leiterin des Botanischen Gartens, Jaqueline Grigo, Sozial- und Kulturanthropologin

20. August 2026 | Pflanzen als Medizin – Vielfalt in der Schweiz | Samuel Hasler, Apotheker und Doktorand am ISEB, Fokus Löwenzahn

27. August 2026 | Pflanzen als Medizin – Vielfalt in der Schweiz | Caroline Weckerle, Ethnobotanikerin und Leiterin des Botanischen Gartens

10. September 2026 | Warum Heilpflanzen heilen | Lilo Meier, Biologin, Phytotherapeutin

17. September 2026 | Klostertraditionen - und Gärten | Bojana Lukic, Masterstudentin Ethnobotanik, Universität Zürich

1. Oktober 2026 | Pflanzen als Medizin: Eine Kunst-Wissenschaftsperspektive |
Manuela Dahinden, Plant Science Center und Künstlerinnen Anthea Oestreicher und Isabell Bullerschen

VERANSTALTUNGEN

Scientifica | 22.–30. August 2026

26. August 2026 | 13–17 Uhr | Val Mucilaginoso – Ask the Artist und Reel Challenge | Isabell Bullerschen, Künstlerin und Manuela Dahinden, Plant Science Center | Haus 11 | Mit Anmeldung

27. August 2026 | 19 Uhr | Science Café «Respiratory Encounters – Atem, Algen und Verbundenheit» | Benjamin Misteli, Gewässerökologe an der EAWAG, Anthea Oestreicher, Künstlerin und Manuela Dahinden, Plant Science Center | Am Seerosenteich | Ohne Anmeldung

28. August 2026 | 18 Uhr | Science Café «Heilpflanzenkunst weltweit: Wenn Wissen reist» | Roman Steiner, Schamanischer Praktiker, Yahaya Sekagya, Spiritual Healer aus Uganda, Antoine Bertin and Cristina Tarquini, Künstler:innen und Jacqueline Grigo, Sozial- und Kulturanthropologin | In Englischer Sprache | Arena am Teich | Ohne Anmeldung



Veranstaltungs-
kalender des
Botanischen
Gartens



Programm
Scientifica



Programm
Lange Nacht



Anmeldung
Audiowalk



We are AIA



Anmeldung
Kunst & Natur



Lange Nacht der Museen | 5. September 2026 | 18.00–24.00 Uhr

18:30 Uhr | Premiere Audiowalk «A journey into the living knowledge of the forest» Antoine Bertin, Cristina Tarquini, Armando Nacimiento und Victoria Angel Ruiz vom Volk der Tikuna aus San Martín de Amacayacu | In Englischer Sprache | Arena am Teich

19:30 Uhr | 20:30 Uhr | 21:30 Uhr | Junger Kammerchor Zürich unter Leitung Marco Amherd | Arena am Teich

20:00 Uhr | 21:00 Uhr | 22:00 Uhr | 23:00 Uhr | Führung durch die Ausstellung «Pflanzen als Medizin – Vielfalt in der Schweiz» und die Kunstinstallationen von Isabell Bullerschen und Anthea Oestreicher | Am Seerosenteich

22:30 Uhr | Plankton Tarotkarten legen mit Anthea Oestreicher

00.00 Uhr | Führung im Tropenhaus

Immersive Audiowalk im Tropenhaus | 6. bis 13. September 2026 | Antoine Bertin, Cristina Tarquini, Künstlerduo | In Englischer Sprache | Mit Anmeldung | Im Tropenhaus

TiM TaM Stadtspaziergang | 19. September 2026 | 13.00–16.00 Uhr | Mit Anmeldung über Webseite von We are AIA

16.00–17.10 Uhr | Performance LUCIDA SONGÔ von Olga Kokcharova und Luc Müller im Neuen Botanischen Garten

WORKSHOPS

ArtiZip Familien-Atelier «Kunst & Natur» | Sonntags 28. Juni | 12. Juli | 9. August | 13. September | 11. Oktober 2026 | 14.00–16.30 Uhr | Mit Anmeldung

Workshop mit Heilpraktikerin | Samstagnachmittag 15.00–16.00 Uhr | Ohne Anmeldung | Treffpunkt am Café Botanica

15. August 2026 | Herzgespann | Dorin Ritzmann, Frauenärztin und Geburtshelferin

12. September 2026 | Grünsaft selber herstellen | Dorin Ritzmann

Finissage | 11. Oktober 2026

PFLANZEN ALS MEDIZIN – VIELFALT IN DER SCHWEIZ

Pflanzenheilkunst hat in der Schweiz eine lange Geschichte – von der Frühzeit über klösterliche Kräutergärten bis hin zur modernen Phytotherapie. Das Wissen über Heilpflanzen wurde durch unterschiedliche kulturelle Einflüsse, neue Entdeckungen sowie rechtliche Vorgaben geprägt. Heute gibt es in der Schweiz viele Möglichkeiten, Pflanzen für die Gesundheit zu nutzen. Die Ausstellung im Glasgebäude und Garten lädt Sie ein, diese Vielfalt als kulturelles Erbe, lebendige Praxis, Forschungsfeld und Quelle künstlerischer Inspiration zu entdecken.

Ausstellung: 4. Juni bis 11. Oktober 2026

**Neuer Botanischer Garten der Universität Zürich,
Zollikerstrasse 107, 8008 Zürich (rechts der Kuppelbauten) www.bg.uzh.ch**

botanischer
garten
der Universität Zürich



Universität
Zürich ^{UZH}

Partnerorganisationen und Sponsoren



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK



Kanton Zürich
Gemeinnütziger Fonds



Solution-oriented
Research for Development
Programme



Schweizerischer
Nationalfonds

ERNST GÖHNER
STIFTUNG

Vontobel Stiftung



Stadt Zürich
Finanzdepartement



Kanton Zürich
Fachstelle Kultur

I.A [space] Immersive Arts Space



Universität Zürich
ETH Zürich
Universität Basel
Plant Science Center

schweizer kulturstiftung
prohelvetia

Burgauer Stiftung

Z

hdk

Zürcher Hochschule der Künste
Zurich University of the Arts

WE ARE



AWARENESS IN ART